

TVARKYBOS DARBŲ GEROSIOS PRAKTIKOS PAVYZDŽIAI



Visuomenės veikėjo Jono Šliūpo namas

(u. k. KVR 10781), Vytauto g. 23 A, Palanga, kultūros paveldo objektas, saugomas valstybės



Palangos burmistro dr. Jono Šliūpo namas yra vienas iš senųjų Vytauto gatvės medinių pastatų, formuojančių istorinį Palangos kurorto charakterį.

Istorizmo stiliaus vila stovi vakarinėje Vytauto gatvės pusėje, šalia Palangos dvaro sodybos parko. Pagrindinis pastato fasadas puošnus - su mezoninu, įstiklinta veranda ir balkonu virš jos, dekoruotas kiaurapjūviu ornamentuotais elementais.

Grafų Tiškevičių užsakymu XIX a. pabaigoje pastatyta vila buvo nuomojama dvariškiams. Pirmojo pasaulinio karo metais pastate buvo įsikūrusi vokiečių topografinė kontora, 1930–1944 m. šiame name gyveno viena spalvingiausių Lietuvos XIX a. pabaigos – XX a. I pusės asmenybių - pirmasis Palangos miesto burmistras Jonas Šliūpas. Gydytojas, medicinos, humanitarinių ir teisės mokslų daktaras, aušrininkas, lietuvių spaudos ir visuomenės veikėjas bei daugelyje kitų veiklų pasižymėjęs Jonas Šliūpas (1861–1944) su šeima sodyboje įsikūrė, kai 1933 m. buvo išrinktas Palangos burmistru.

Nuo 1989 m. pastate veikiantis Palangos burmistro Jono Šliūpo muziejus yra vienas iš Lietuvos nacionalinio muziejaus padalinių.

Tvarkybos darbai, atlikti pagal Visuomenės veikėjo Jono Šliūpo namo tvarkybos darbų remonto ir restauravimo darbų projektą, baigti ir priimti 2024 m. Pagal 1917 m. ikonografiją ir išlikusius pavyzdžius natūroje restauruoti verandos puošybos elementai, pagrindinio namo fasado ir mezonino profiliuoti ir kiaurapjūviu ornamentuoti dekorai, balkono medinės tvorelės, divirerės įstiklintos durys su puošybos elementais, langų apvadai ir antlangiai, pakeistos drėgmes pažeistos apkalimo lentos, valcuota plieninė stogo danga ir kt. elementai.

Tvarkybos darbų projektą parengė: projekto vadovė, architektė, NKPA specialistė M. Ramanauskienė, architektė L. Nemeikšytė, konstrukcijų tyrimus atliko konstruktorius – inžinierius, NKPA specialistas J. Tilvikas, UAB „Klaipėdos projektas“.

Darbus atliko UAB „Pamario restauratorius“.