

TYRIMŲ AKTUALIJOS

**MEDINIO PAVELDO TYRIMAI:
NUO TEORIJOS LINK PRAKTIKOS**

**ISTORINIAI, ARCHITEKTŪROS
IR KONSTRUKCIJŲ TYRIMAI:
METODOLOGINIAI IR METODINIAI ASPEKTAI**

**POLICHROMIJOS TYRIMAI:
NAUJŲ METODŲ BEIEŠKANT**

Mokslinė konferencija

**Taikomųjų
nekilnojamojo
kultūros paveldo
tyrimų Lietuvoje
aktualijos
2020–2024 m.**

2024 m. lapkričio 28 d., 9.00–16.00

Vilniaus dailės akademija (Gotikinė salė, I aukštas), Maironio g. 6, Vilnius

PROGRAMA

PROGRAMA

- 09.00** Konferencijos dalyvių registracija, pasitikimo kava
- 09.30** Konferencijos atidarymas, sveikinimo kalbos

PIRMOJI SESIJA

TYRIMŲ AKTUALIJOS

- 09.40** *Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomųjų tyrimų duomenų bazė*, dr. Jurgita Zabielenė (Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos)
- 10.00** *Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomųjų tyrimų reglamentavimo problematika*, Sigita Bugenienė (Kultūros ministerija)
- 10.20** Diskusija

ANTROJI SESIJA

MEDINIO PAVELDO TYRIMAI: NUO TEORIJS LINK PRAKTIKOS

Moderuoja: dr. Indrė Užuotaitė ir dr. Marius Daraškevičius

- 10.30** *Medinio architektūros paveldo tyrimai: vertė, pobūdis, interpretavimas*, dr. Rasa Bertašiūtė (Lietuvos etnografijos muziejus), dr. Dalė Puodžiukienė (VŠĮ „Dvarų kultūra“)
- 10.50** *Atradimai tiriant medinę architektūrą Vakarų Lietuvoje. Makso Šukio sodyba Mingės kaime ir Kudirkų vila Palangoje*, dr. Ieva Blinstrubienė (UAB „Atodangos“, Vilniaus dailės akademija), Robertas Zilinskas (UAB „Atodangos“)
- 11.10** *Onuškio Šv. Arkangelo Mykolo bažnyčios interjero polichrominių tyrimų atradimai*, Audronė Kaušiniene (IĮ "Archeodomus")
- 11.30** Diskusija

12.00–13.00 Pietų pertrauka

TREČIOJI SESIJA

ISTORINIAI, ARCHITEKTŪROS IR KONSTRUKCIJŲ TYRIMAI: METODOLOGINIAI IR METODINIAI ASPEKTAI

Moderuoja: Audronė Šolienė ir Arūnas Boruta

- 13.00** *Kodėl reikalingi istoriniai tyrimai: atvejų analizė, Indrė Baliulytė (Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos)*
- 13.20** *Architektūros natūrinių tyrimų metodologija ir tyrimų kompleksiskumas, dr. Ieva Blinstrubienė (UAB „Atodangos“, Vilniaus dailės akademija), Robertas Zilinskas (UAB „Atodangos“)*
- 13.40** *Balkonai ir galerijos Lietuvos architektūros istorijoje ir jų tyrimų metodika, Jakovas Mendelevičius (UAB „Senamiesčio projektai“)*
- 14.00** Diskusija

14:20–14:40 Kavos pertrauka

KETVIRTOJI SESIJA

POLICHROMIJOS TYRIMAI: NAUJŲ METODŲ BEIEŠKANT

Moderuoja: Indrė Baliulytė ir doc. dr. Alvydas Mandeika

- 14.40** *Savalaikių polichromijos tyrimų reikšmė, vykdant tvarkybos darbus kultūros paveldo objektuose, Ramunė Balandžiūnienė (MB „Virmalda“, Vilniaus dailės akademija)*
- 15.00** *Polichromijos tyrimų aktualūs aspektai ir metodai, Indrė Valkiūnienė (UAB „Opus Optimum“)*
- 15.20** *Sapiegų rūmų šiaurinės galerijos sienų tapybos tyrimai taikant neardančius tyrimų metodus, Rapolas Vedrickas (MB „Meno kūrinių tyrimai“), Domas Noreika (Sapiegų rūmai, ŠMC), dr. Tadas Žižiūnas (Vilniaus universiteto Komunikacijos fakultetas)*
- 15.40** Diskusija

16.00–16.30 Konferencijos apibendrinimas ir uždarymas

